



**II Fórum do Ensino Superior sobre os
Desafios para o Ensino de História e
Cultura Africana e Indígena**

Divulgue junto à Universidade para alunos e professores

A Secretaria de Participação e Parceria, por meio da Coordenadoria dos Assuntos da População Negra (CONE), vem realizando um trabalho junto ao núcleo Étnico-Cultural da Secretaria Municipal de Educação e promovendo atividades, pesquisas e oficinas para contextualizar as relações raciais na educação. O I Fórum organizado por várias Universidades em parceria com a CONE, buscou enfrentar as dificuldades dos educadores quanto à formação para o Ensino de História Africana e Afro-brasileira e Indígena visando a aplicação da Lei 10.639/03 e da Lei 11.645/08.

O I Fórum visou incentivar as Universidades que formam novos educadores para a necessidade de aperfeiçoar e consolidar as iniciativas referentes aos desafios para estruturar conteúdos, metodologias e disseminação de informações para futuros educadores nessas temáticas. O processo foi rico e estimulante apontando para que a participação das Universidades e das experiências de professores da rede de ensino pública expostas sejam ampliadas e socializadas. Os debates centrais desse I Fórum constam de uma publicação da CONE lançada no segundo semestre de 2010.

Objetivo Geral

Debater com as Universidades o processo de formação inicial de educadores em diversos cursos superiores como os de pedagogia, história, geografia, letras, educação artística, educação física, comunicação, dentre outros, com o objetivo de aperfeiçoar os saberes e práticas docentes necessários à efetivação com qualidade dos objetivos das Leis 10.639 e 11.645 no contexto da LDB.

Público Alvo

Professores, coordenadores pedagógicos, coordenadores de departamentos das Universidades, estudantes de cursos acima citados e professores da rede municipal de ensino, estudantes de pós graduação nas áreas temáticas e Núcleos de Universidades.

Programação de 21/10 a 23/10/2010

Local: Universidade Presbiteriana Mackenzie.

Auditório da Escola Americana, Prédio 29.

Endereço: Rua Piauí, nº130 - Consolação – São Paulo.

21/10/2010

Credenciamento - 18h

Apresentação Cultural – 19h – A Quatro Vozes e o coral Indígena do Ceci Jaragua

- **Abertura**
- **Horário:** 19h30

Participantes da mesa:

Francisco Itálico Buonafina - Secretário Municipal de Participação e Parceria;

Alexandre Alves Schineider - Secretário Municipal de Educação;

José Gregori - Secretário Municipal de Direitos Humanos;

Gustavo Húngaro - Secretário Adjunto da Secretária da Justiça e da Defesa da Cidadania do Estado de São Paulo;

Ministro Eloi Ferreira de Araújo - Secretária de Políticas de Promoção da Igualdade Racial;

Roseli de Oliveira - Coordenação de Políticas para a População Negra e Indígena;

Maria Aparecida de Laia – Coordenadora da CONE/SMPP;

Prof. Lindberg Clemente de Moraes – Escola Superior de Teologia – Universidade Mackenzie, Conselho Estadual dos povos Indígenas e outras autoridades.

Conferências:

- **Tema:** Pensando os referenciais para a organização de práticas pedagógicas sobre as relações etnoraciais.

- **Horário:** 20h às 20h40

Conferencista: Profª Dra Rosa Margarida de Carvalho Rocha – UEMG.

Coordenação: Profª Luci Fernandes - Centro Universitário São Camilo

Tema: Desafios para Educação Escolar Indígena a partir da Lei Federal 11.645/08 - Refletindo sobre os referenciais para a educação indígena

- **Horário:** 20h40 às 21h20

Conferencista: Prof. Mestre Derval Gramacho – Universidade 2 de julho Salvador - BA.

Coordenação: Prof^a Maria Aparecida de Laia – Coordenadora da CONE.

Lançamento da Coleção África - Prof. Antonio Jonas Dias Filho

22/10/2010

Mesa I – A educação e as questões Etnorraciais:

Tema: Implementando as disciplinas de graduação em pedagogia para a formação em conformidade com a Lei Federal 10.639/03.

Palestrante: Prof. Dr. Henrique Cunha – UFC

- **Horário:** 9h às 9h30

Tema: A abordagem das questões etnorraciais na educação

Palestrante: Prof. Dr. Dagoberto José Fonseca - UNESP

- **Horário:** 9h30 às 10h

Tema: História e Cultura Africana e a cultura negra no Brasil.

Palestrante: Profa Dra Marina Gusmão de Mendonça - Prof^a convidada da UNESP/ Marília

- **Horário:** 10h às 10h30

Coordenação: Profa Regina Helena Pires de Brito - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

- **Debate:** 10h30 às 11h

Mesa II - A valorização das culturas africanas e indígenas na educação escolar

Tema: Explorando o potencial das culturas africanas na educação

Palestrante: Prof. Dr Juarez Tadeu de Paula Xavier – UNICID

- **Horário:** 11h às 11h20

Tema: A dimensão cultural das religiões de matriz africana nas práticas escolares.

Palestrante: Sra Makota Valdina - FENACAB

- **Horário:** 11h20 às 11h40

Tema: Culturas Indígenas na escola.

Palestrante: Profª Ms Adriane Costa da Silva - SME

- **Horário:** 11h40 ao 12h

Coordenação: Prof. Ms José Francisco dos Santos - UNIFMU

- **Debate:** 12h às 12h30

12h30 – 13h30 - Intervalo para almoço.

Apresentação de coordenadores de cursos ou seus representantes sobre o ensino das Universidades contemplando os conteúdos da história e cultura africana e indígena.

- **Horário:** 14h às 19h45

Relatos das Universidades I

- **Horário:** 14h às 16h30

Relatores:

Profª Elisabeth Fernandes de Sousa – Grupo de Educação para a Diversidade Etnocultural e racial - Secretaria Municipal de Educação de São Paulo (SME);

Prof. Dr. Amailton Azevedo ou Profª Berenice Pompilio – PUC/SP;

Prof. Dr João Clemente de Souza Neto – Universidade Mackenzie;

Profª Drª Vera Cristina de Souza - Faculdade Zumbi dos Palmares;

Prof. Ms. José Francisco dos Santos - FMU;

Profª Drª Cristina Zukowski dos Santos - UNASP

Prof. Ronaldo Mathias - Centro Universitário Belas Artes;

Profª Drª Maria Stela Grassiani - PUC/SP;

Profª Drª Janete de Andrade Sartori – FAMOSP.

Debatedora: Profª Drª Daniela Auad – Pedagogia da UNIFESP.

Coordenadora: Profª Anair Novaes – CONE/SMPP.

Relatos das Universidades II

- **Horário:** 16h45 às 19h45

Relatores:

Prof. Dr. Luiz Antonio Dias – UNISA

Profª Ms Mônica dos Santos Quaresma - UNISANT'ANNA

Profª Drª Fabiana Schleumer – UNIFESP

Prof. Ms Valdemar Gomes de Sousa – UNICASTELO.

Prof. Erivânio da Silva Carvalho - Faculdade Santa Izildinha

Pe. Alberto Marques de Souza - Centro Universitário São Camilo

Profª Dirce Prado – UNIDERP

Prof. Christian Moura - UNIBAN

Debatedor: Prof. Dr. Dennis de Oliveira - NEINB/USP

Coordenador: Prof. Ms. Antonio Carlos Malachias – Coordenador do Programa de Educação e Políticas Públicas do CEERT.

- **Debate:** 19h45 às 20h

Lançamentos de publicações sobre a temática etnoracial.

- **Horário:** 20h

OFICINAS

- **Dia:** 23/10/2010 – Sábado
- **Horário:** 9h às 13h

Oficinas Simultâneas de apresentação de experiências auto-organizadas pelas Universidades e professores da Rede Municipal de Ensino:

- **Horário:** 9h às 12h30

Sala 1 - Oficinas da Rede Municipal de Ensino (SME)

Tema: Africanidades em todos os cantos

- **Horário:** 9h às 10h

Coordenadores: Anair Novaes/CONE ; Teresa Cristina – CEU Caminhos do Mar e Roseli Marcelli Santos de Carvalho – CEU Aricanduva.

Tema: Valorização Étnico-Racial e Prática Pedagógica: Reconstituindo saberes.

- **Horário:** 10h às 11h

Coordenadores: Profs. Alessandra Ferreira Diniz; Daniele Martins Mônico; Karina Annanias Teixeira e Márcio Alves da Silva – EMEF Paulo Colombo Pereira de Queiroz.

Tema: Passos e traços – Africanidades em todos os cantos

- **Horário:** 11h às 11h30

Coordenação: Arte educadoras: Elisângela Ferraz; Robson Marcondes Viana; Valéria Gonzaga;

Tema: Mulheres Negras: tecendo sua história e valorizando sua estética

- **Horário:** 11h30 às 12h

Coordenadoras: Luiza Morandin; Giselle Cristina dos Anjos Santos; Priscila Ferreira Romo – Africanidades em todos os cantos.

Sala 2 - Oficinas da Rede Municipal de Ensino (SME)

Coordenação: Prof^a Ms. Adriana Costa da Silva

Tema: História e Cultura indígena na sala de aula

- **Horário:** 9h às 10h

Programa de Educação Étnorracial da SME e UNISA

Tema: Conflitos, ontem e hoje: uma reflexão sobre a intolerância ao diferente

- **Horário:** 10h às 11h

Coordenadoras: Profs Aparecida Cristina Ferreira da Silva Pires; Cláudia Moi; Joana D'Arc Pereira de Souza; Ewerton Menezes Fernandes de Souza – CIEJA Clóvis Caetano Miquelazzo.

Tema: Do Quilombo ao COPAN

- **Horário:** 11h às 11h30

Coordenadores: Prof^a Márcia Ribeiro e profs e Gestores da EMEI Armando Arruda Pereira.

Tema: História Afro-brasileira que toca e dança

- **Horário:** 11h30 às 12h

Autores: Chico Odwdwa – arte educador de dança; Raphael Silva: percussão; Alexandre Soares – mestre de capoeira; e Magda Sueli – contação de histórias.

Sala 3 – Oficinas da Rede Municipal de Ensino (SME)

Tema: Palestra interativa: A imagem da Cultura Africana

- **Horário:** 9h às 9h30

Coordenação: Eufrate de Almeida – Projeto Africanidades

Autor: Gildean Silva “Panikinho” – coordenador do Projeto escola de Hip Hop Itinerante em Guarulhos e integrante da Soweto Organização Negra.

Tema: Relações Etnorraciais e Educação Infantil: entre a inocência, a reprodução e o preconceito.

- **Horário:** 9h30 às 10h

Coordenação: Profª Rosane Nunes Rodrigues e Profª Débora G.P.V. da Silva - CEU – EMEI Pe. Benno Hubert Stollenwerk.

Tema: O Hip Hop como instrumento de mediação educativa

- **Horário:** 10h às 11h

Autor: Gildean Silva “Panikinho” – coordenador do Projeto escola de Hip Hop Itinerante em Guarulhos e integrante da Soweto Organização Negra.

Tema: Fazendo a cabeça – “Falar através da Imagem, um (en) canto na Resistência Afro-Brasileira - Oralidade, Estética e Canto Coral

- **Horário:** 11h às 12h

Coordenação: Anne Egídio e Camila Pimentel – Africanidades em todos os cantos

Sala 4

Tema: O Dia do Negro no Brasil através do olhar de Debret e Rugendas

- **Horário:** 9h às 9h30

Autora: Profª Cássia Regina da Silva Caboclo – FAMOSP

Tema: Rugendas e Debret: uma paisagem colada na contemporaneidade

- **Horário:** 9h30 às 10h30

Autora: Profª Mariza Missako Sakamoto – FAMOSP

Tema: Quem não gosta de cafuné: a influência das línguas africanas no português brasileiro.

- **Horário:** 10h30 às 11h30

Coordenação: Profª Gisele Novaes Frighetto – Centro Universitário São Camilo.

Tema: Resistência e memória na oralidade

- **Horário:** 11h30 às 12h

Orientação: Prof. Claudenir Modolo Alves – Coordenador do curso de Filosofia – São Camilo.

Coordenação: Ana Auxiliadora Pinheiro da Cruz.

Sala 5

Tema: “Mãos que resistem” – A criação de Bonecas Abayomi

- **Horário:** 9h às 9h30

Coordenação: Sheila Alice Gomes da Silva – funcionária do Núcleo de Ação Educativa CEU Lajeado.

Tema: Valores Afro na formação Política e Cultural do Brasil

- **Horário:** 9h30 às 10h

Coordenador: Tadeu Augusto Mateus - Núcleo de Pesquisa Clóvis Moura - Faculdade Sociologia e Política

Tema: O Índio, o Negro e a criação da Identidade Nacional

- **Horário:** 10h30 às 11h30

Autores: Ala Tavares de Oliveira; Damaris Lliully Arias; Geraldo dos Santos Jr; Jonathan,; Meyre Lucia Trindade Nascimento; Rodrigo Pavarin; Tatiana Monteiro e Zeni Teixeira dos Santos

Coordenadores: Prof. João Ribeiro Neto – Faculdade Santa Izildinha; Profª Paula Ito – curso de Letras

Tema: Saber Histórico escolar e novas demandas da formação docente

- **Horário:** 11h30 às 12h

Coordenação: Prof. Dr. Antonio Simplicio de Almeida Neto - UNIFESP

Sala 6

Tema: O Negro na História e na Historiografia: notas para um debate

- **Horário:** 9h às 10h

Coordenador: Prof Dr Luiz Antonio Dias – UNISA

Tema: A inserção social de brancos e negros em uma sociedade de classes: raça/etnia ou classes sociais.

- **Horário:** 10h às 10h30

Coordenação: Profª Dra Vera Cristina de Souza – Unipalmarens e UNISA

Tema: A experiência em discutir questões étnico-raciais junto aos cursos de extensão.

- **Horário:** 11h às 12h

Coordenação: Profª Dra Vera Cristina de Souza – UNISA

Tema: Amapá: Cultura e Memória

- **Horário:** 11h às 11h30

Coordenação: Profª Dra Berenice Wanderley Pompilio - PUCSP

Tema: Oficina de Música Africana na sala de aula.

- **Horário:** 11h30 ao 12h

Coordenadores: Telma Cezar e Lina Moreira – Faculdade Zumbi dos Palmares

Sala 7

Tema: Introdução ao estudo das civilizações africanas

- **Horário:** 9h às 9h30

Autor: Prof. Ms. Deivison M. Faustino (Nkosi) Faculdade São Bernardo

Tema: O multiculturalismo e as artimanhas do racismo contemporâneo

- **Horário:** 9h30 às 10h

Autor: Prof. Ms Deivison M. Faustino (Nkosi) Faculdade São Bernardo

Tema: Desvelando o Racismo: A representação do negro na televisão brasileira

- **Horário:** 10h às 11h

Autoras: Profs Alessandra Ferreira Diniz e Karina Annanias Teixeira – Escola Municipal Paulo Colombo Pereira de Queiroz.

Tema: Caminhos por Tarsila do Amaral para a Africanidade

- **Horário:** 11h às 11h30

Autora: Profª Dirce Pereira do Prado – Faculdade Anhanguera de Limeira

Tema: Oríkis como regate da memória histórica

- **Horário:** 11h30 às 12h

Autor: Ivan da Silva Poli – mestrando em História da USP

Sala 8

Tema: “Com ciência” de bamba

- **Horário:** 9h às 10h

Coordenador: Prof. Ms Edson Roberto de Jesus - UNICID

Tema: Os escravos como agentes históricos da sua própria libertação: movimentos e rebeliões de escravos nos últimos anos da escravidão em São Paulo

- **Horário:** 10h às 10h30

Coordenador: Anderson Pereira Lima – aluno de História da UNISA e especialização em História na PUC/SP.

Orientador: Prof. Dr. Luiz Antonio Dias.

Tema: Roda de História de Mitos Africanos

- **Horário:** 10h30min às 11h

Coordenadora: Telma Cezar - Faculdade Zumbi dos Palmares

Tema: Negros Dançar: A particularidade étnica negra no samba-rock

- **Horário:** 11h às 11h30min

Autor: Prof. Newman Gregório – UNIPALMARES

Tema: “Brincando de Casinha: A arte de tecer bonecas negras”

- **Horário:** 11h30 às 12h

Autora: Adriana Cabral - UNISA

Pôsteres organizados pelas Universidades

(Comunicações de pesquisa ou TCCs e ICs) - Auditório

- **Horário:** 9h às 12h30

Tema: Sambaquis – construção de monumentos e organização social na pré- história brasileira

- **Horário:** 9h às 9h15

Autor: Anderson Tognoli – aluno do curso de especialização em Arqueologia da UNISA

Tema: Minas de Ouro em terras paulistas: garimpo de ouro do Ribeirão das Lavras.

- **Horário:** 9h15 às 9h30

Autora: Kate Regina Silva Yamaguti - aluna do Curso de especialização em arqueologia, História e Sociedade da UNISA

Tema: Introdução ao estudo das civilizações africanas

- **Horário:** 9h30 às 9h45

Autora: Daniela Modena – aluna do curso de Filosofia – Centro Univ. São Camilo.

Tema: A História do Samba e sua influência sobre os Povos Agudás

- **Horário:** 9h45 às 10h

Autor: Ricardo Rodrigues Bardy – aluno do curso de História – Faculdade Santa Izildinha

Tema: Guiné- Bissau e a questão da educação libertadora

- **Horário:** 10h às 10h30

Autora: Ivair Augusto Dos Santos

Tema: Lançamento 2ª edição - O movimento negro e o estado (1983-1987)

- **Horário:** 10h às 10h45

Autora: Vanilda de Oliveira – aluna do curso de História – Faculdade Santa Izildinha

Tema: A escola e a importância atribuída à Lei 10.639/2003

- **Horário:** 10h45 às 11h

Autora: Maria de Fátima Andrade – aluna do curso de Pedagogia - Faculdade Santa Izildinha

Tema: Contribuições da disciplina de Geografia da África

- **Horário:** 11h às 11h15

Autor: Gilberto Souza Rodrigues Junior – aluno do curso de Geografia - Faculdade Santa Izildinha

Tema: África: o “berço” da Matemática

- **Horário:** 11h15 às 11h30

Autor: Flavio Roberto Gouvêa – aluno do curso de Matemática - Faculdade Santa Izildinha.

Tema: O desafio de ser aceito: impacto do novo território na vida dos refugiados angolanos em São Paulo

- **Horário:** 9h às 9h15

Autor: Valéria Cristofori Landi- aluna da Faculdade de Serviço Social da UNISA

Orientadora: Profª Dra Vera Cristina de Souza – UNISA.

Tema: Radionovela: Ação oculta, emoções transmitidas

- **Horário:** 9h15 às 9h30

Autor: Vagner Pereira dos Santos –aluno do curso de Rádio e TV – UNISA

Orientação: Profª Dra Vera Cristina de Souza

Tema: Brasil miscigenado: o papel da mídia na produção e divulgação da cultura afro-brasileira

- **Horário:** 9h30 às 9h45

Autor: Allan Cassim de Oliveira - aluno de Rádio e TV – UNISA

Orientação: Profª Dra Vera Cristina de Souza

Tema: Políticas de Ações Afirmativas: Privilégio ou Igualdade de Oportunidades

- **Horário:** 9h45 às 10h

Autor: Ricardo Vieira de Oliveira Santos – aluno da Faculdade de Serviço Social – UNISA. **Orientação:** Profª Dra Vera Cristina de Souza.

Tema: A participação Política do Movimento Estudantil

- **Horário:** 10h às 10h15

Autor: Ricardo Bastos Pierre Santos – aluno do curso de Jornalismo – UNISA

Orientadora: Profª Dra Vera Cristina de Souza – UNISA.

Tema: Possibilidades do ensino da História da África por meio do Atletismo em aulas de Educação Física.

- **Horário:** 10h15 às 10h30

Autor: Eduardo Vinícius Mota e Silva – CCBS – U.P. Mackenzie.

Tema: A história do intervalo: um estudo da história da publicidade brasileira a partir da memória do consumidor afrobrasileiro

- **Horário:** 10h30 às 10h45

Coordenação: Lina Moreira. **Apresentação:** alunos do curso de Publicidade e Propaganda – Faculdade Zumbi dos Palmares

Apresentação de dança e canto indígena e africano seguida de capoeira

- **Horário:** 11h30 às 12h30

Coordenação: Prof. Wilson Sá Brito e Lucinha Madana Mohana - Tendal da Lapa

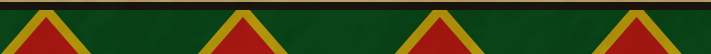
Encerramento – Grupo Boca Preta – alunos e ex alunos da EMEF Leonor Mendes de Barros

- **Horário:** 12h30 às 13h00

Coordenação: Prof. Sergio Pereira.

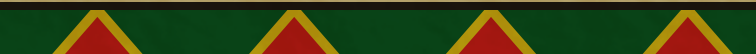


Anotações





A large white rectangular area with rounded corners, containing 20 horizontal lines for writing.



Realização:



Coordenadoria dos Assuntos
da População Negra



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

PARTICIPAÇÃO E PARCERIA
EDUCAÇÃO

Apoio:

Secretaria Especial de
Políticas de Promoção
da Igualdade Racial

